



# Jahr der Generationen

## VS Lackenbach

Im Februar dieses Jahres besuchte Herr Hofrat Dipl. Ing. Daniel Kirste die VS Lackenbach, um den Schülern die hohe Kunst der Origami Falstechnik näher zu bringen. Origami ist eine fernöstliche Papierfalstechnik, deren Ausübung größte Sorgfalt, Genauigkeit, Ruhe und Konzentration voraussetzt. Diese Eigenschaften gehen in unserer lauten, modernen Welt immer mehr verloren.

So ist dieser Besuch als ein besonderer Beitrag zum Jahr der Generationen zu sehen.

Eine gelungene Begegnung von Jung und Alt hatte stattgefunden. Schüler und Lehrer genossen gleichfalls den außergewöhnlich lehrreichen Tag mit Herrn Hofrat Daniel Kirste. Alle waren von seinem Wissen und seinen praktischen Fertigkeiten sehr beeindruckt. Die Kunst „Papier zum Leben zu erwecken“ gab er mit Freude und Begeisterung an die junge Generation weiter.

Unter seiner professionellen Anleitung entstand eine ganze Schar von ORIGAMI – Vögel. Mit Eifer und Vergnügen gingen die jungen Leute ans Werk. Geduldig erklärte er Schritt für Schritt und ließ alle an seinem Wissen teilhaben. Dabei waren Aufmerksamkeit, Konzentration und höchste Präzision geboten.

Es entstanden „fragile Vögel“ mit beweglichen Flügel, die den Anschein erweckten als wollten sie fliegen. Die emsige Vögelproduktion ließ die Zeit wie im Flug vergehen. Hand in Hand wurde eine warmherzige Beziehung zwischen den Generationen spürbar. Die Schüler lauschten den Worten und Erzählungen des erfahrenen Herrn Hofrats. Dieser hatte sichtbare Freude an der Arbeit mit den Kindern und versprach noch in diesem Schuljahr ein neues Origami-Thema umzusetzen.

Das Jahr der Generationen fand mit diesem Beitrag Einzug in die VS Lackenbach. Es wird mit einem Workshop am Tag der Generationen, am 27. April, im Pflegekompetenzzentrum in der ehemaligen Hauptschule fortgesetzt



Dipl. Päd. Silvia Spanitz und Direktorin Brigitte Lang arbeiten an weiteren Projekten, die das Thema Generationen beinhalten.

Ein primäres Ziel ist einen Generationenpark zu entwickeln und mit Aktivitäten, die Jung und Alt verbinden, zu bereichern.